



CALENDARIO DE EVALUACIONES 4° B

MES DE JUNIO

Docente(s) líder(es)	BÁRBARA CAZORLA
Curso	4° BÁSICO B

FECHAS JUNIO	EVALUACIONES			
	ASIGNATURA:	UNIDAD:	CONTENIDOS:	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:
Lunes 02 de junio	EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Unidad 2 Habilidades motrices básicas combinadas en contextos de juegos predeportivos	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices combinadas aplicadas en juegos - Juegos psicomotrices y pre deportivos. - Reglas básicas de los juegos pre deportivos. - Trabajo en equipo, tolerancia a la frustración, respeto de opiniones, valoración del éxito. 	Rúbrica
	HISTORIA	Paisajes de América trabajo de clase	<ul style="list-style-type: none"> -Paisajes de América -Elementos del paisaje (clima) 	Pauta (50%)
Martes 03 de junio	HISTORIA	Paisajes de América trabajo de clase	<ul style="list-style-type: none"> -Paisajes de América -Elementos del paisaje (clima) 	Pauta (50%)
	LENGUAJE	Plan lector: Una historia de fútbol	<ul style="list-style-type: none"> -Extraen información explícita e implícita. -Hallan la idea principal del texto -Reconocen secuencia narrativa -Identifican personajes y sus características. 	Prueba escrita 50%
Jueves 05 de junio	ARTES	Estilo Dripping	-Aplicación técnica de goteo con tempera	Pauta de Evaluación 100%
Viernes 06 de junio	CIENCIAS	Unidad : Los volcanes	<ul style="list-style-type: none"> -La estructura de un volcán -Partes de un volcán -La erupción de un Volcán 	Pauta de evaluación 100%
Miércoles 11 de junio	LENGUAJE	Unidad 2: Poesía.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprender poemas y extraer información literal e inferencial. -Reconocer estructura y características del poema (rimas, versos, estrofas). -Identificar figuras literarias (metáfora, comparación y personificación) y hablante lírico. 	Prueba escrita 100%
Jueves 12 de junio	MATEMÁTICA	Unidad 2 : Sustracciones.	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende el concepto de sustracción. - Identifica la sustracción con canje y sin canje. - Aplica logaritmo de sustracción con y sin canje de forma pictórica y simbólica. 	Guía evaluada 50%