



## CALENDARIO DE EVALUACIONES 6° B

MES DE ABRIL

Docente líder	SUN-LAN YUEN / JOEL GONZÁLEZ
Curso	6° BÁSICO B
Fecha de entrega	26-03-2024

FECHAS	EVALUACIONES
18 DE MARZO	<b>ASIGNATURA: ARTES VISUALES</b> <b>UNIDAD: Arte contemporáneo</b> <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> <b>MATERIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseño y temas de actualidad</li> </ul> <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseño de un collage (50%)</li> </ul> LISTA DE COTEJO
4 de ABRIL	<b>ASIGNATURA: TECNOLOGÍA</b> <b>UNIDAD: USO DE TICS</b> <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> <b>MATERIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hoja de cálculo</li> </ul> <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tabla con datos (50%)</li> </ul> LISTA DE COTEJO
15 DE ABRIL	<b>ASIGNATURA: ARTES VISUALES</b> <b>UNIDAD: Arte contemporáneo</b> <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> <b>MATERIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseño y temas de actualidad</li> </ul> <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de un collage" (50%)</li> </ul> LISTA DE COTEJO
(14 al 18 DE ABRIL)	<b>ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b> <b>UNIDAD: AVENTURA, IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD.</b> <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CREACIÓN DE UN RELATO PERSONAL-</li> </ul> <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- RÚBRICA 60% DE LA NOTA FINAL</li> <li>- EL 40% SERÁ NOTA DE PROCESO</li> </ul>
Miércoles 23 de abril	<b>ASIGNATURA: Ciencias Naturales</b> <b>UNIDAD: Sexualidad Humana</b> <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Forma y función de los sistemas reproductores.</li> <li>-Células reproductoras.</li> <li>-Etapas del desarrollo Humano.</li> <li>-Dimensiones de la sexualidad Humana.</li> </ul> <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> 50% segunda calificación primer semestre.

<p>(Miércoles /16/abril)</p>	<p><b>ASIGNATURA: Matemática</b>  <b>UNIDAD: Algebra y patrones</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución y comprobación de ecuaciones.</li> <li>- Uso de lenguaje algebraico</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Control</li> <li>- 30% de la primera calificación</li> </ul>
<p>(Miércoles /30/abril)</p>	<p><b>ASIGNATURA: Matemática</b>  <b>UNIDAD: Algebra y patrones</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de ecuaciones</li> <li>- Uso de lenguaje algebraico.</li> <li>- Patrones</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba escrita</li> <li>- 70% de la primera calificación</li> </ul>
<p>Durante mes de abril trabajos realizados durante clases.</p>	<p><b>ASIGNATURA: HISTORIA</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS): UNIDAD 0, Época colonial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sociedad colonial</li> <li>-Encomienda y esclavitud</li> <li>-Relación iglesia-pueblos indígenas</li> <li>-Relación en la frontera</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tareas de desempeño realizadas durante clases según temáticas vistas ( comprensión lectora, cómics, análisis de fuentes, tablas comparativas, realización de líneas de tiempo, análisis de fuentes primarias y secundarias)</li> </ul> <p>100%</p>
<p>Miércoles 10 de abril- 30 de abril</p>	<p><b>ASIGNATURA: REFLEXIÓN Y ACCIÓN</b>  <b>UNIDAD: PATRIMONIO Y SU IMPORTANCIA PARA LA IDENTIDAD NACIONAL Y LOCAL.</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Clasificación y diferenciación de tipos de patrimonio ( natural , material e inmaterial.</li> <li>-Patrimonio nacional</li> <li>-Patrimonio local</li> <li>-Dificultades para su conservación</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-50% trabajo práctico</li> <li>50% presentaciones orales.</li> </ul>

(Jueves/03/Abril)	<p><b>ASIGNATURA:</b> Inglés  <b>UNIDAD:</b> Tasty food  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabores de comida (sweet - sour - bitter - savoury - salty - spicy)</li> <li>- alimentos clasificados en sus sabores</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quiz n°1 33%</li> </ul>
(Miércoles/16/Abril)	<p><b>ASIGNATURA:</b> Inglés  <b>UNIDAD:</b> Tasty food  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preferencias de comidas</li> <li>- Formular preguntas y respuestas en presente simple sobre preferencias de comida</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quiz n°2- 33%</li> </ul>
(Miércoles/23/Abril)	<p><b>ASIGNATURA:</b> Inglés  <b>UNIDAD:</b> Tasty food  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de alimentos (Fruit - vegetable - grain - diary - proteins)</li> <li>- Alimentos clasificados por grupo alimenticio</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quiz n°3 - 33%</li> </ul>
2 DE MAYO	<p><b>ASIGNATURA:</b> TECNOLOGÍA  <b>UNIDAD:</b> PROGRAMA CODE  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>  <b>MATERIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Programación en code</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tabla con datos (50%)</li> </ul> <p>LISTA DE COTEJO</p>
Jueves 24 de Abril	<p><b>ASIGNATURA:</b> Música  <b>UNIDAD:</b> Descubrir la música Chilena y sus influencias musicales  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación vocal de repertorio Folclórico "Ojos Azules"</li> <li>- Coordinación grupal</li> <li>- Conocimiento de letra</li> <li>- Afinación vocal</li> <li>- Volumen</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación rúbrica interpretación vocal 100%</li> <li>-</li> </ul>

<p>Jueves 24 de Abril</p>	<p><b>ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b>  <b>UNIDAD: FUNDAMENTOS DEPORTIVOS</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducción</li> <li>- Pases</li> <li>- Defensa básica</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pauta de evaluación (30%)</li> </ul>
<p>Todo el mes de ABRIL</p>	<p><b>ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b>  <b>UNIDAD: ACONDICIONAMIENTO FÍSICO</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resistencia aeróbica</li> <li>- Fuerza muscular localizada</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calendario guía de registro de prácticas individuales  20% (notas acumulativas hasta el fin del primer semestre)</li> </ul>