



## CALENDARIO DE EVALUACIONES 7° A

MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE

Docente líder	GUSTAVO NAVARRETE / CARLOS ZÚÑIGA
Curso	7° BÁSICO A
Fecha de entrega	24-07-2024

### JULIO

FECHAS	EVALUACIONES
Martes 23 y miércoles 24 de julio 2024  Creación de obra de teatro relacionada con un evento del sistema inmune.	<b>ASIGNATURA:</b> Ciencias Naturales <b>UNIDAD:</b> Sistema Inmune. <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> -Barreras defensivas del sistema inmune. -Vacunas -Enfermedades autoinmunes. -Alergias <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> -Pauta de evaluación, 100% primera calificación segundo semestre.
Martes 23 de Julio	<b>ASIGNATURA:</b> Artes <b>UNIDAD:</b> Creación en el volúmen y género <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> Registro audiovisual Pueblos originarios Construcción de volúmenes Máscaras y representaciones artísticas <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> Interpretación de una pintura famosa 20% de la nota final Lista de cotejo
Martes 30 y miércoles 31 de julio 2024  Ejecución de obra de teatro relacionada con un evento del sistema inmune.	<b>ASIGNATURA:</b> Ciencias Naturales <b>UNIDAD:</b> Sistema Inmune. <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> -Barreras defensivas del sistema inmune. -Vacunas -Enfermedades autoinmunes. -Alergias <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> -Pauta de evaluación, 100% primera calificación segundo semestre.

Desde el 29 de Julio hasta 14 de agosto	<b>ASIGNATURA:</b> Historia <b>UNIDAD:</b> Unidad Civilizaciones antigüedad clásica. <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> Mar Mediterráneo. <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> Rúbrica: Maqueta mar Mediterráneo (100%)
<b>AGOSTO</b>	
(Viernes/30/Agosto)	<b>ASIGNATURA:</b> Educación física y salud <b>UNIDAD:</b> Responsabilidad social y personal, en la actividad física y deporte <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> -Trabajo en equipo -Cumplimiento de roles, liderazgo - deportes de colaboración y oposición -Normas y reglas, juego limpio -comportamientos seguros <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> - Rubrica o escala de apreciación
Martes 6 de agosto	<b>ASIGNATURA:</b> Artes <b>UNIDAD:</b> Creación en el volúmen y género <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> Registro audiovisual Pueblos originarios Construcción de volúmenes Máscaras y representaciones artísticas <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b> Guía pueblo originario 20% de la nota final Lista de cotejo
Jueves 8 de agosto	<b>ASIGNATURA:</b> Lenguaje y Literatura. <b>Unidad 2: "Mitología y relatos de creación".</b> <b>CONOCIMIENTOS (CONTENIDO)</b> _ Estrategias de comprensión lectora: tema e ideas principales. _ Elementos del Género narrativo. _ Tipos de mitos. <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b> _ Guía evaluada de análisis e interpretación de un mito (50% de la nota N°1 del segundo semestre)
Martes 12 de agosto	<b>ASIGNATURA:</b> Tecnología <b>UNIDAD:</b> Planificación y elaboración de la solución. <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b> Uso de software de diseño 3D Visualización espacial Dimensiones y medidas Diseño tridimensional <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>

	<p>Tinkercad (figuras en 3D)  20% de la nota final  Lista de cotejo</p>
Martes 13 de agosto	<p><b>ASIGNATURA:</b> Lenguaje y Literatura.  <b>Unidad:</b> Plan lector.  <b>CONOCIMIENTOS (CONTENIDO)</b>  _ Libro “Quique Hache detective”  <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>  _ Cuadernillo de análisis del libro.</p>
Desde el 21 al 29 de agosto	<p><b>ASIGNATURA:</b> Lenguaje y Literatura.  <b>Unidad 2:</b> “Mitología y relatos de creación”.  <b>CONOCIMIENTOS (CONTENIDO)</b>  _ Estrategias de comprensión lectora: tema e ideas principales.  _ Elementos del género narrativo.  _ Tipos de mitos.  <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>  _ Rúbrica para evaluar presentación oral de sus análisis e interpretación del mito (50% de la nota N°1)</p>
(JUEVES /29/AGOSTO)	<p><b>ASIGNATURA:</b> Artes Musicales  <b>UNIDAD:</b> LA MÚSICA UNIVERSAL COMO NÚCLEO DE EXPRESIÓN Y SU ROL EN LA SOCIEDAD.</p> <p><b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>  - Lectura melódica</p> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>  - Rúbrica</p>
Viernes 16 de agosto	<p><b>ASIGNATURA:</b> Inglés  <b>UNIDAD:</b> Climate Change  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>  - Zero conditional</p> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>  - Quiz n°1</p>
<b>SEPTIEMBRE</b>	
Martes 2 de septiembre	<p><b>ASIGNATURA:</b> Tecnología  <b>UNIDAD:</b> Planificación y elaboración de la solución.  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>  Uso de software de diseño 3D  Visualización espacial  Dimensiones y medidas  Diseño tridimensional</p> <p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>  Tinkercad (figuras geométricas)  20% de la nota final  Lista de cotejo</p>
	<p><b>ASIGNATURA:</b> Artes  <b>UNIDAD:</b> Creación en el volúmen y género  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>  Registro audiovisual</p>

<p>Martes 10 de septiembre</p>	<p>Pueblos originarios          Construcción de volúmenes          Máscaras y representaciones artísticas  <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>          Registro fotográfico 30% de la nota final          Construcción de una máscara 30% de la nota final          Lista de cotejo</p>
<p>Martes 23 de septiembre</p>	<p><b>ASIGNATURA: Tecnología</b>  <b>UNIDAD: Planificación y elaboración de la solución.</b>  <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>          Uso de software de diseño 3D          Visualización espacial          Dimensiones y medidas          Diseño tridimensional  <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>          Tinkercad (figuras en 3D)          20% de la nota final          Lista de cotejo</p>
<p>(JUEVES /26/SEPT)</p>	<p><b>ASIGNATURA: Artes Musicales</b>  <b>UNIDAD: LA MÚSICA UNIVERSAL COMO NÚCLEO DE EXPRESIÓN Y SU ROL EN LA SOCIEDAD.</b>    <b>CONOCIMIENTO (CONTENIDOS):</b>          - Interpretación instrumental  <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE:</b>          - Rúbrica</p>
<p>Durante todo el mes de septiembre</p>	<p><b>CIENCIAS NATURALES.</b>    <b>UNIDAD: LAS MEZCLAS.</b>    <b>Se realizarán actividades evaluadas en clases (indagaciones usando libro y pc, experimentos, interrogaciones orales y escritas) sobre los contenidos de la unidad.</b>    <b>PONDERACIÓN: 100% segunda calificación</b>  <b>(se promediarán todas las actividades realizadas en clases)</b></p>

**Importante:** El presente calendario incluye fechas estimadas para la implementación de las diversas experiencias de evaluaciones. Es importante señalar que estas fechas pueden estar sujetas a cambios debido a diversas circunstancias imprevistas. Estas situaciones pueden incluir dificultades en el proceso de aprendizaje o factores externos como la suspensión de clases o la reprogramación de actividades. En caso de que ocurran modificaciones, se informará a los afectados con la mayor antelación posible, y se actualizará el calendario en nuestra página web para reflejar estos cambios.